

# 3D-Umgebungen für VR- Lernanwendungen

Ein Praxisguide für Bildungsprojekte



**VR-KOMPASS**

# Vorwort

Virtuelle Lernanwendungen brauchen Räume, in denen Situationen stattfinden. Je nach Lernziel, Budget und technischer Kompetenz reichen die Möglichkeiten von fertigen 3D-Assets und 360°-Aufnahmen bis zu gescannten oder individuell entwickelten Umgebungen.

Dieser Praxisguide bündelt Erfahrungen aus dem Modellprojekt LERNI und soll Bildungseinrichtungen dabei unterstützen, geeignete Lösungen für eigene Projekte realistisch einzuschätzen.



**Dieser Leitfaden richtet sich an:**

- Bildungsträger und Bildungseinrichtungen
- Lehrkräfte und Projektverantwortliche
- Teams, die immersive Lernangebote entwickeln



**Ziel ist es, eine realistische Orientierung zu geben:**

- Wie kann ich schnell einen virtuellen Raum bereitstellen?
- Wie digitalisiere ich einen realen Lern- oder Arbeitsort?
- Wann brauche ich eine editierbare 3D-Umgebung?
- Welche Lösung passt zu Budget und technischem Know-how?



**Die Wege im Überblick**



## Fertig kaufen

---

### Tools / Plattformen:

[Sketchfab](#)

[Unity Asset Store](#)

[TurboSquid](#)

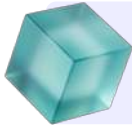
[CGTrader](#)

### Vorteile:

günstig (oft 15–500 €), sofort visuell nutzbar, editierbare Geometrie.

### Nachteile:

Stil oder medizinische Details oft ungenau oder ungeeignet.



Bildungseinrichtungen mit knappem Budget, die schnell einen generischen Raum brauchen.

## 360°-Fotos und -Videos aufnehmen

---

### Tools / Plattformen:

[Travir](#)

[Google Street View](#)

[Insta360 X5](#)

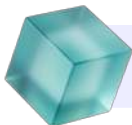
[GoPro Max](#)

### Vorteile:

geringer Aufwand, fotorealistisch, einfache Verteilung über Browser/Headset.

### Nachteile:

kein freies Gehen im Raum, keine Interaktion mit Objekten, Nachdrehen bei Fehlern nötig.



Rundgänge, Beobachtungsszenarien und Kommunikationstraining.

## Photogrammetrie erstellen

---

### Tools / Plattformen:

[RealityScan](#)

[Kiri Engine](#)

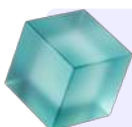
[Polycam](#)

### Vorteile:

nutzt normale Kamera/Smartphone, erfasst reale visuelle Details, editierbares Ergebnis.

### Nachteile:

Probleme bei Glas, Spiegeln, bewegten Objekten; bei großen Räumen aufwendig.



Geeignet für Digitalisierung einzelner Objekte, Möbel oder kleinerer Räume.

# Raumgeometrie erfassen

---

## Tools / Plattformen:

[Scaniverse](#)

[3D LiDAR Scanner](#)

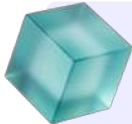
[Polycam](#)

## Vorteile:

schnelle Erfassung, kein Spezialgerät notwendig.

## Nachteile

Kamera oder Handy mit LiDAR nötig; begrenzte Reichweite; Drift bei großen Räumen.



Geeignet für schnelle, grobe Digitalisierung realer Räume durch nicht-technisches Personal.

# Gaussian Splatting erstellen

---

## Tools / Plattformen:

[Polycam](#)

[Kiri Engine](#)

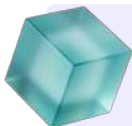
[Scaniverse](#)

## Vorteile:

sehr hohe Fotorealität bei überschaubarem Aufwand, natürliche Tiefenwirkung.

## Nachteile:

kaum Objekt-Bearbeitung/Kollision, hohe GPU-/Speicheranforderungen, Plugin-Unterstützung noch unreif.



Geeignet für realitätsnahe Darstellung bestehender Räume, wenn Interaktivität zweitrangig ist.

# Selbst erstellen

---

## Tools / Plattformen:

[CoSpaces Edu](#)

[Frame Tiles](#)

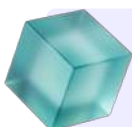
[rooomSpaces](#)

## Vorteile:

Kein Programmieren nötig, schnelle Iteration.

## Nachteile

Plattformbindung, eingeschränkte visuelle/funktionale Anpassung, laufende Abo-Kosten.



Geeignet für Schulen/Hochschulen, deren Lehrkräfte selbst Inhalte erstellen und warten sollen, ohne selbst Entwickler:in zu sein.

# Mit KI generieren

---

## Tools / Plattformen:

[Skybox AI](#)

[Project Genie](#)

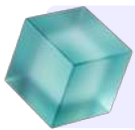
[World Labs Marble](#)

## Vorteile:

Sehr schnell und günstig.

## Nachteile:

KI kann unrealistische/fehlerhafte Details erzeugen, Geometrie/Konsistenz oft instabil, eingeschränkter Export, noch experimentell, nicht validiert.



**Geeignet für Explorative Lehrprojekte, frühe Konzeptphasen, Prototyping, Ideenpräsentation.**

# Environment-Artist:in beauftragen

---

## Tools / Plattformen:

[ArtStation](#)

[Behance](#)

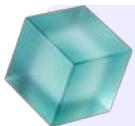
[Upwork](#)

## Vorteile:

Keine eigene 3D-Kompetenz nötig, hohe Qualität und Genauigkeit möglich, Studio übernimmt Optimierung.

## Nachteile:

Höchste Kosten, Abhängigkeit vom Anbieter, Änderungen nach Abnahme teuer.



**Geeignet für realitätsnahe Darstellung bestehender Räume, wenn Interaktivität zweitrangig ist.**

## Hinweis

**Stand: September 2026**

KI-generierte Umgebungen sind aktuell noch experimentell und nicht fachlich validiert. Für medizinisch-anatomisch korrekte Trainingsszenarien sollten Sie diese Ergebnisse vor dem Einsatz in der Lehre von Fachpersonal prüfen lassen.

# Entscheidungshilfe

|                                          |                                                                                     |                                                |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| Schnell einen virtuellen Raum nutzen     |    | Fertiges 3D-Asset                              |
| Einen echten Pflege-/Klinikraum zeigen   |    | 360°-Foto oder -Video                          |
| Einen realen Raum digitalisieren         |    | Photogrammetrie, LiDAR oder Gaussian Splatting |
| Lehrkräfte sollen selbst Lernräume bauen |   | No-Code-Plattform                              |
| Frühe Ideen und Prototypen testen        |  | KI-generierte Umgebung                         |
| Hochwertige individuelle Simulation      |  | Environment-Artist:in                          |



## Lerni-Praxistipp

Für Kommunikationstraining muss nicht immer eine vollständig interaktive 3D-Welt entwickelt werden. 360°-Aufnahmen realer Arbeitsorte können bereits einen glaubwürdigen räumlichen Kontext schaffen.

# Kontakt

**Wir freuen uns über Ihre Kontaktaufnahme!**



**Birte Möpert**  
Projektmanagerin

✉ [birte@vr-mondo.com](mailto:birte@vr-mondo.com)

🌐 [vr-mondo.com/lerni](https://vr-mondo.com/lerni)

---

Schauen Sie gern auf unserer Website vorbei, für weitere Informationen und Lernressourcen.